

Investerings- en exploitatietoets
Muziekcentrum te Barneveld

Werknummer bbn : 4637 A
Datum : 14 januari 2005

Rapportnummer :001 Tekstgedeelte : 23 pagina's
Versie : 1 Aantal bijlagen : 1
Status : definitief Bestandsnaam : Rapport001 4637 A

Opgesteld door : de heer ing. J.J.S. Diks / mevrouw ir. J. van der Horst/ de heer R. van Steen
E-mail : jjs.diks@bbn.nl / j.van.der.horst@bbn.nl / RobvanSteen@LAGroup.NL

Doorkiesnummer : (030) 634 74 39
Faxnummer : (030) 634 74 02
Internet : www.bbn.nl / www.LAGroup.nl

LAGROUP Leisure & Arts Consulting



5. CONCLUSIES & AANBEVELINGEN

5.2. HOUD REKENING MET EEN STRUCTUREEL EXPLOITATIETEKORT

De beoogde opzet is bewonderenswaardig en sluit aan op de behoeften van lokale verenigingen en inwoners. Tegelijkertijd is de gepresenteerde exploitatieprognose te mooi om waar te zijn. Zelfs als van een zeer beperkte staf en een commercieel cultureel programma wordt uitgegaan, dient met een jaarlijks tekort van minimaal € 100.000,- rekening te worden gehouden. Dat is overigens nog steeds erg weinig in vergelijking met andere theaters en concertzalen in Nederland. Een nadere analyse en een eerste opzet van een ondernemingsplan wordt dan ook zeker aangeraden.

5.3. VIER AANBEVELINGEN AAN DE HARMONIE EN DE GEMEENTE VOOR HET VERVOLG

4. De gepresenteerde exploitatieopzet is een goede eerste stap, doch er dient van meer realistische uitgangspunten te worden uitgegaan. Wij adviseren de gemeente om het muziekcentrum, als enige structurele aanbieder van professionele podiumkunsten in Barneveld, te ondersteunen waar mogelijk. In vergelijking met andere gemeenten is de gemeente financieel gezien op dit moment erg terughoudend. Het getoonde initiatief biedt te veel kansen en is naar onze mening te waardevol voor de culturele infrastructuur om te laten vallen. Een structurele exploitatiesubsidie is vereist om het initiatief mogelijk te maken.